Додаток 4

до наказу КЗПО «ДОЦНТТ та ІТУМ» ДОР»

від 01.05.2025 № 59

ІНФОРМАЦІЙНА ДОВІДКА

про підсумки проведення обласної виставки художньо-технічного профілю науково-технічного напряму позашкільної освіти «Речовий дизайн»

З 01 квітня до 25 квітня 2025 року проведено обласну виставку художньо-технічного профілю науково-технічного напряму позашкільної освіти «Речовий дизайн» (далі – Виставка) у заочному форматі.

Участь у Виставці взяли здобувачі освіти 58 закладів освіти Верхньодніпровської, Вільногірської, Дніпровської, Жовтоводської, Кам’янської, Криворізької, Марганецької, Нікопольської, Павлоградської, Покровської, Пʼятихатської, Тернівської, Шахтарської міських; Богданівської, Божедарівської, Вербківської, Губиниської, Криничанської, Магдалинівської, Межівської, Обухівської, Піщанської, Покровської, Слобожанської, Софіївської, Томаківської, Української, Широківської, Юріївської сільських та селищних територіальних громад.

Загальна кількість завантажених робіт в авторському виконанні вихованців закладів освіти області – 791. Журі визнало кращими 312 робіт.

Кожен учасник мав змогу презентувати власний проєкт в одному із розділів виставки.

Участь у Виставці задовільнила потребу кожного учасника у творчій самореалізації, вплинула на розвиток особистості шляхом виявлення нахилів та здібностей, розвинула просторову уяву, креативність.

Усі роботи даного заходу здобувачів освіти закладів освіти Дніпропетровщини відповідали загальній концепції Всеукраїнської виставки-конкурсу декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва «Знай і люби свій край».

Оцінювання робіт, представлених на Виставці, здійснювалося за фотоматеріалами. Основними критеріями оцінювання були: оригінальність, трудомісткість виготовлення, функціональність, а також якість і майстерність виготовлення експонатів.

Серед виставкових експонатів безумовною якістю вирізняються роботи з бісероплетіння, гончарства та кераміки, паперової пластики та оригамі, інші техніки виконання. Значно зменшилась якість і кількість робіт з обробки деревини, шкіри, виробів з соломи та природних матеріалів.

Під час проведення Виставки виявлено недотримання організаційних вимог, викладених в інформаційно-методичних рекомендаціях: заявки та паспорти представлених експонатів оформлювалися не за встановленим зразком; кількість фактично поданих робіт не відповідала заявленій; деякі роботи не були завантажені у відповідні теки за наданим посиланням.

На жаль, заклади освіти, що надали найбільшу кількість експонатів, зовсім не подбали про додержання естетичних та експозиційних вимог. Загалом кількісний склад робіт переважив над якісним показником.

Виготовлення учасниками власних виставкових експонатів слугувало набуттю практичних компетенцій, вдосконаленню майстерності, яку здобувають вихованці гуртків під час занять. Участь у виставці свідчить про оволодіння учасниками системою технічних та технологічних знань та умінь.

Організаційний комітет і члени журі забезпечили чітку організацію заходу, що сприяло його успішному проведенню.

Рішенням колегії журі Виставки було відібрано та направлено авторські роботи вихованців гуртків закладів позашкільної освіти Дніпропетровської області для участі у Всеукраїнській виставці-конкурсі декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва «Знай і люби свій край».

Методист

КЗПО «ДОЦНТТ та ІТУМ» ДОР» Світлана ЧМІЛЬ